**Приложение 6.**

**Специальные методические и дидактические пособия, технологии, методики.**

Технологии и методики, применяемые для реализации Программы:

**- Методика «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» Е.А. Стребелевой**

 **- Коррекционно-развивающее обучение и воспитание, Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева.**

Мыслюк В.В. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью.

Закревская О.В. «развивайся малыш». Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста.

Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии.

**- Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой.** Упражнения активно включают в работу все части тела (руки, ноги, голову, бедерный пояс, брюшной пресс, плечевой пояс и т.д.) и вызывают общую физиологическую реакцию всего организма, повышенную потребность в кислороде. Так как все упражнения выполняются одновременно с коротким и резким вдохом через нос (при абсолютно пассивном выдохе), это усиливает внутреннее тканевое дыхание и повышает усвояемость кислорода тканями, а также раздражает ту обширную зону рецепторов на слизистой оболочке носа, которая обеспечивает рефлекторную связь полости носа почти со всеми органами.

 **- Самомассаж биологически активных зон по А.А. Уланской.**

**- Релаксационная гимнастика В.С. Чугунова.** Весь комплекс релаксационной гимнастики состоит из специально подобранных упражнений и поз, с помощью которых производится плавный переход тела из одного положения в другое.

 **- Технология логопедического обследования при дизартрии.** Обследование строится на общем системном подходе с учётом специфики речевых и неречевых нарушений, общего психоневрологического состояния ребёнка. Технология обследования включает следующие компоненты: анализ неречевых нарушений, анализ речевых нарушений, диагностика стёртых или минимальных проявлений дизартрии.

 **- Технология коррекции дыхания при дизартрии (Е.М.Мастюкова, М. В. Ипполитова).** Выделяют следующие этапы работы над дыханием при дизартрии: первый этап - общие дыхательные упражнения, направленные на увеличение объёма дыхания и нормализацию его ритма; второй этап - речевая дыхательная гимнастика. Работа по формированию речевого дыхания при дизартрии ведётся поэтапно, с учётом нарушений иннервации мышц речевого аппарата, а также развивает координаторные взаимоотношения между дыханием, голосом и артикуляцией.

 **- Технология коррекции голоса, темпо-ритмической стороны речи (Л. В. Лопатина, Н.В.Серебрякова).** При коррекции голоса ведётся по двум направлениям: а) упражнения по развитию силы голоса; б) восприятие различных ритмических структур. Технология коррекции звукопроизношения у дошкольников (Е.М.Мастюкова. М.В.Ипполитова, Г. В. Чиркина, Т.Б.Филичева) Коррекция нарушенного произношения проводится поэтапно и последовательно. Исходя из целей и задач логопедического воздействия, выделяют следующие этапы коррекции звукопроизношения: а) подготовительный этап; б) этап формирования первичных произносительных умений и навыков; в) этап формирования коммуникативных умений и навыков. Выделяют три способа постановки звуков: по подражанию (имитативный), механический и смешанный. Имитативный - основан на сознательных попытках ребёнка найти артикуляцию, позволяющую произнести звук, соответствующий услышанному от логопеда. Механический способ - основывается на внешнем, механическом воздействии на органы артикуляции специальными зондами или шпателями. Смешанный способ - основывается на совмещении двух предыдущих. Ведущую роль в нём играют подражание и объяснение.

 - **Технология формирования грамматического строя речи (Л.Н.Жукова, Н.С.Мастюкова).** Основным средством формирования правильной речи детей являются словесные дидактические игры и упражнения с использованием наглядного материала. Работа по формированию грамматически правильной речи детей проводится в двух направлениях: морфологическом и синтаксическом. Проводятся виды работ: - упражнения на словоизменение (число, род, падеж); - упражнения на словообразование (уменьшительный суффикс, глагольные приставки, образование относительных и притяжательных прилагательных); - составление предложений разной структуры с постепенным усложнением.

 - **Технология формирования связной речи В. К. Воробьёвой.** Основывается на способе показа смысловой структуры рассказа и способе связей предложений в нём, которые наглядно продемонстрируют детям, за счёт каких компонентов осуществляется переход мысли от одного предложения к другому - «цепной» рассказ. Процесс обучения построен не на словесных, а на предметных отношениях, направляя ребёнка таким образом, чтобы он был поставлен в условия решения мыслительной задачи.

**Пособия и дидактические игры**

Пособие «Расскажи историю», «Собери историю», д/и«Кто я?». «Мое имя». «Какой он (она)?» «Комплименты». Д/и «Найди место звука в слове». Д/и « Домик для слова». Д/и «Цепочки слов». Д/и «Домино (слоги)». Д/и «Найди пару». Д/и «Так ли это звучит». Д/и «Схема слова (слоги, ударение)». Д/и «Пирамида». Д/и «Составь слово». Д/и «Наоборот». Д/и «Весёлый счёт». Д/и «Что сначала, что потом». Д/И «Во саду ли, в огороде». Д/и «Чей? Чья? Чьи? Чьё?». Д/и «Четвертый лишний». Лото«Один - много». Д/и «Подбери картинку». Д/и «Сложи узор». Д/и «Сложи квадрат». Лото «Парочки». Д/и «Кубики для всех». Дидактические игры спортивной направленности: «Летние виды спорта», «Спорт», «Зимние олимпийские игры» и др.